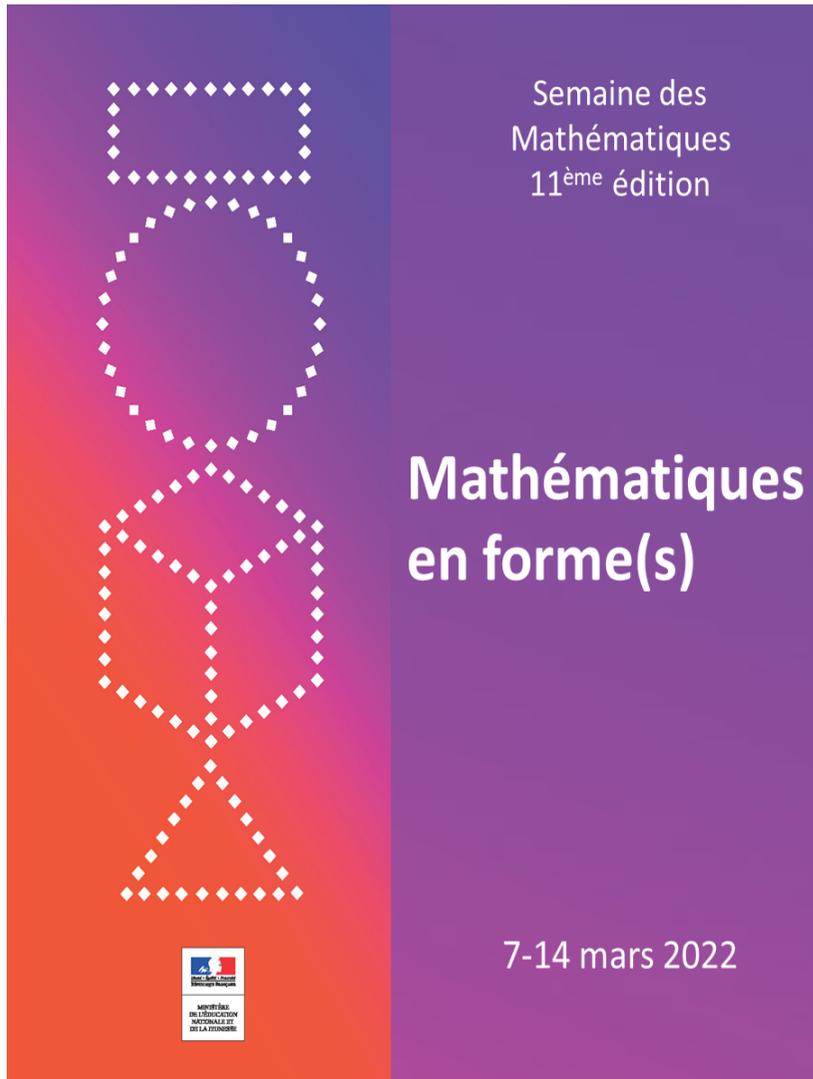
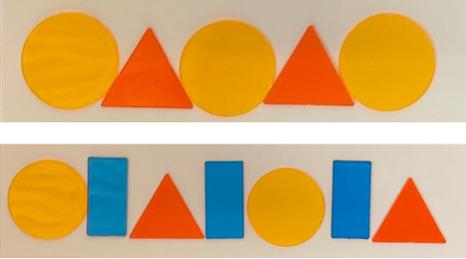
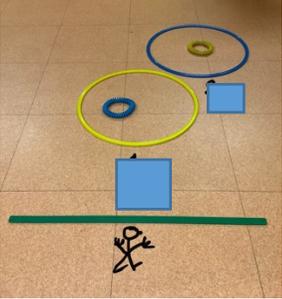




Document d'accompagnement



PS/MS/GS

	Jour 1 « En famille à la ferme ! »	Jour 2 « Formes en ligne ! »	Jour 3 « En selle ! »	Jour 4 « Lancer c'est gagné ! »
	Construire le nombre pour exprimer des quantités	Explorer les formes, les grandeurs et les suites organisées	Utiliser les nombres pour résoudre des problèmes	Utiliser les nombres pour résoudre des problèmes
				
PS/MS	Dénombrer une collection . Mobiliser des symboles analogiques (constellations...) pour communiquer des informations	Savoir nommer quelques formes planes Identifier une suite régulière et poursuivre son application.	Commencer à résoudre des problèmes de composition de deux collections d'ajout ou de retrait.	Commencer à résoudre des problèmes de composition de deux collections d'ajout ou de retrait. Comparer des collections Calculer Pour les PS, il est possible de transformer cette énigme sans donner les valeurs de points et ne demander que le nombre total d'anneaux lancés dans les cerceaux.
	Matériel : Reproduire cette situation avec le matériel de la classe ou proposer une photographie agrandie de la situation. Cartes à points proposées à la suite de l'exercice	Matériel : des cercles et des triangles ou les formes découpées proposées en dessous de l'exercice	Matériel : 3 chevaux 4 personnages ou les photographies agrandies	Matériel : cerceaux, anneaux, latte Faire vivre cette situation en motricité
MS/GS	Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités. Mobiliser des symboles écrits (chiffres) ou analogiques (constellations) pour communiquer des informations.	Savoir nommer quelques formes planes Identifier une suite régulière et poursuivre son application.	Commencer à résoudre des problèmes de composition de deux collections d'ajout ou de retrait.	Commencer à résoudre des problèmes de composition de deux collections d'ajout ou de retrait. Comparer des collections

	Matériel : la photographie agrandie ou reproduire la situation avec le matériel de la classe	Matériel : des cercles, des triangles et des rectangles ou les formes découpées proposées en dessous de l'exercice.	Matériel : 3 chevaux 4 personnages et/ou les photographies agrandies	Matériel : cerceaux, anneaux, latte Faire vivre cette situation en motricité
--	----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------